

SEMESTER - II			
Course Code	Course Name	General Component Hours	Credits
	Language paper -Tamil மொழிப்பாடம் -தமிழ்	45	3

a. Course Outcome (CO)

On the successful completion of the course, the student will be able to

(Course outcomes are specific for a particular course. CO should be specific, measurable, achievable, realistic, and time-bound)

	Course Outcome	Level
CO 1	சங்க மருவிய கால இலக்கியங்களை பற்றி உணர்தல்	நினைவு கூறுதல் (Remember)
CO 2	பக்தி இலக்கியங்களை பற்றி புரிதல்	புரிதல் (Understand)
CO 3	இலக்கணத்தின் தன்மை பற்றி புரிந்து அவற்றை பயன்படுத்துதல்	பயன்படுத்துதல் (Apply)
CO 4	உரைநடைகளின் தோற்றம் பற்றி ஆராய்தல்	பகுத்தாய்தல் (Analyze)
CO 5	சமயங்களின் தன்மைகளை பற்றி கற்றுணர்தல்	திறன் அறிதல் (Skill)

b. Syllabus

Units	Content
I	<p>அலகு - 1</p> <p>திருக்குறள்-</p> <ol style="list-style-type: none"> இனியவை கூறல் உழவு குறிப்பறிதல் (காமத்துப்பால்) <p>நாலடியார் - சுற்றந்தழால்</p> <p>நான்மணிக்கடிகை – 10 பாடல்கள் (11,13,29,48,66,83,85,94,100,105)</p>
II	<p>அலகு - 2</p> <ol style="list-style-type: none"> தமிழ்விடுதாது: முதல் 25 கண்ணிகள் நாச்சியார்திருமொழி: வாரணமாயிரம் எனத் தொடங்கும் 11 பாடல்கள் மாணிக்கவாசகர்: திருவம்மாளை சித்தர்பாடல்கள்: பட்டினத்தார் பாடல்கள் காளமேகப் புலவர் பாடல்கள்

III	<p>அலகு - 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. கலைகள்: உ.வே.சாமிநாதஐயர் 2. தமிழர் பண்பாடு: டாக்டர் சோ.நா.கந்தசாமி 3. இணையத்தமிழ்வளர்ச்சி: முனைவர் ப.அர.நக்கீரன் 4. திருக்குறள் நெறியில் அறிவாண்மை திருப்பெருந்திரு சாந்தலிங்க இராமசாமி அடிகளார் 5. கொங்குநாட்டார் தமிழ்ப்பணி: காப்பியப்புலவர்கள்: முனைவர் இரா.கா. மாணிக்கம்.
IV	<p>அலகு - 4 இலக்கணம்</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. வினா விடை வகைகள் (அறு வகை வினா, எண் வகை விடை) 2. ஆகுபெயர் விளக்கம் - பயன்பாடு வகைகள் 10
V	<p>அலகு - 5 இலக்கிய வரலாறு</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. புதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் 2. உரைநடையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும். <p>பயிற்சிக்குரியன: விண்ணப்பங்கள் - மடல்கள் எழுதச் செய்தல்</p>
	<p>Tasks and Assignments:</p> <p>பாடநூல்கள் / பார்வைநூல்கள்:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ இராசமாணிக்கனார், மா. இருபதாம் நூற்றாண்டில் தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சி, பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை. 2009. ➤ துரைசாமிப்பிள்ளை.ஒளவை., சைவ இலக்கிய வரலாறு., அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம்., 1958. ➤ மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்திய அகாதெமி, டெல்லி, 1972. ➤ முனைவர். சி.சேதுராமன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நியு செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2017. ➤ நடன காசிநாதன், திருக்குறள் பழைய உரை, தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை, சென்னை, 1993. ➤ பேரா. முனைவர் பாக்யமேரி, இலக்கணம் இலக்கிய வரலாறு மொழித்திறன், பூவேந்தன் பதிப்பகம், சென்னை, 2013.

c. Mapping of Program Outcomes with Course Outcomes

	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	3	3	2	2	2
CO2	3	3	2	2	2
CO3	3	3	2	2	2
CO4	3	3	2	2	2
CO5	3	3	2	2	2

(If the correlation between mission statement and program specific outcome is high 3 is assigned, for moderate 2, for low 1, and for 0 are assigned)

d. Evaluation Scheme

	CO1	CO2	CO3	CO4	CO5	Total
Internal	8	8	8	8	8	40
External	12	12	12	12	12	60
Total	20	20	20	20	20	100

e. Mapping Course Outcome with Internal Assessment (40 Marks)

	CO1	CO2	CO3	CO4	CO5
Assignments	2	2	-	-	2
Seminar	-	-	2	2	-
Test	5	5	5	5	5
Attendance	1	1	1	1	1
Total	8	8	8	8	8

f. Mapping Course Outcome with External Assessment (60 Marks)

Category	CO1	CO2	CO3	CO4	CO5
Part – A (Objective - 10 x 1 = 10 marks)	2	2	2	2	2
Part – B (Short Answer - 5 x 4 = 20 marks)	10	10	-	-	-
Part – C (Essay- 3 x 10 = 30 marks)	-	-	10	10	10
Total	12	12	12	12	12

g. Rubric for Assignments

Sl. No.	Criteria	100%	75%	50%	25%	0%	Relation to COs
1	Content 50%	Ideas are detailed, well developed, supported with specific evidence & facts and examples	Ideas are detailed, Developed and supported with evidence and facts mostly specific.	Ideas are presented but not particularly developed or supported;	Content is not sound	Not attended	CO1, CO2, CO5
2	Organization 50%	Includes title, introduction, statement of the main idea with illustration and conclusion.	Includes title, introduction, statement of main idea and conclusion.	organizational tools are weak or missing	No organization	Not attended	CO1, CO2, CO5

h. Rubric for Seminar

Sl. No.	Criteria	100%	75%	50%	25%	0%	Relation to COs
1	Knowledge and Understanding 50%	Exceptional knowledge of facts, terms, and concepts	Detailed knowledge of facts, terms, and concepts	Considerable knowledge of facts, terms, and concepts	Minimal knowledge of facts, terms, and concepts	Not Attended	CO3, CO4
2	Presentation 50%	Well Communicated with logical sequences, examples, and references	Communicated with sequences	Just Communicated	No coherent communication	Not Attended	CO3, CO4