

# பாடத்திட்டம் (SYLLABUS)

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை  
பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage  
Management)



சமுதாயக் கல்லூரி

தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

திருவாரூர் – 610 005



COMMUNITY COLLEGE

CENTRAL UNIVERSITY OF TAMIL NADU

Thiruvarur- 610 005



தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

சமுதாயக் கல்லூரி

CENTRAL UNIVERSITY OF TAMILNADU

Community College

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage Management)

COURSE STRUCTURE – (2022-2023)

Sem.	Course Code	Course Title	Theory/ Practical	Credit	Marks		Total
					Internal	External	
I Sem	General Education Credits						
	1.	தொல் பழங்காலம்	Theory	6	40	60	100
	2.	சங்க காலத் தொல்தமிழ் எழுத்துகள்	Theory	6	40	60	100
	Skill Component Credits						
	3.	களப்பணிப் பயிற்சி – அறிக்கை அளித்தல்	Practical	18	40	60	100
Total				30			
II Sem	General Education Credits						
	1.	பல்லவர், பாண்டியர், சோழர் காலத் தமிழ் வட்டெழுத்துகள் மற்றும் தமிழ்க் கல்வெட்டுகள்	Theory	6	40	60	100
	2.	தொன்மை கட்டிடக் கலை, சிற்பக் கலை, ஓவியக் கலை, செப்புப் பட்டயங்கள், சுவடியியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை.	Theory	6	40	60	100
	Skill Component Credits						
	3.	களப்பணிப் பயிற்சி – அறிக்கை அளித்தல்		18	40	60	100
Total				30			
Grant Total				60			

**FIRST SEMESTER**

General Education Credits - 12 credits

Skill Component Credits - 18 credits

**SECOND SEMESTER**

General Education Credits - 12 credits

Skill Component Credits - 18 credits

**TOTAL CREDITS - 60 Credits**

தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

திருவாரூர் - 610 005

சமுதாயக் கல்லூரி

பாடத்திட்டம்(SYLLABUS) – (2022-2023)

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage Management)

தாள்: 1 – தொல் பழங்காலம்

பருவம் (SEMESTER): முதல் பருவம் (FIRST SEMESTER):: புள்ளிகள் (CREDITS): 6

### நோக்கங்கள் (Objectives):

உயிர்ப் படிமங்கள் மூலம் தொடக்க கால உயிரினத் தோற்றங்களைக் கண்டறிதல். உயிரினப் பரிணாம வளர்ச்சியில் மொழி பேசத் தெரியாத நாடோடி இனப் பழங்கால மனிதக் குழு முதன் முதலில் பயன்படுத்திய கற்காலக் கருவிகளை அறிதல். தொல் பழங்கால மனிதர்களின் வாழ்விடங்கள் மற்றும் வாழ்வியலைக் கண்டறிவதன் மூலம் உலகத் தொடக்க வரலாற்றுக் காலத்தை மதிப்பிடல்.

### பயன்கள் (Learning Outcomes):

கடல் மற்றும் நிலவியலில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள், உயிரினத் தோற்றம் மற்றும் நிலவியல் சூழல் தன்மைகளை அறிந்து கொள்ளுதல். நாடோடி இனக்குழு பரிணாமத் தோற்ற, தொடக்ககால மனிதர் உழைப்பு முயற்சிகளைக் கண்டறிதல். மனிதன் தோற்றம் பெறாத மற்றும் தொடக்க கால மனிதர்கள் பயன்படுத்திய கற்கருவிகளை வரலாற்றைக் கண்டறிதல்.

### அலகுகள் (Units):

அலகு: 1.

(பாட நேரம்: 25)

தொல்லியல் அறிமுகம் – தொல்லியல் வரலாறு – தொல்லியல் வகைகள் – அகழ்வாய்வு நெறிமுறைகள் – அகழ்வாய்வு நடைபெற்ற இடங்கள் – கிடைத்த பொருட்கள் – கால வரலாற்றையும் வாழ்வியலையும் மதிப்பிடல்.

**அலகு : 2.**

**(பாட நேரம்: 25)**

இந்தியத் தொல்லியல் அறிஞர்கள் மற்றும் அவர்களது பங்களிப்பு, தொல்லியல் ஆய்வாளர்களின் பணிகள், சாதனைகள், காலக் கணிப்பு முறைகள்- தொல்லியல் சின்னங்களும் வரலாற்று ஆய்வுகளும்- தொல் அகழாய்வு வெளிப்படுத்திய உலக, இந்திய, தமிழக நாகரிகங்கள்.

**அலகு : 3.**

**(பாட நேரம்: 20)**

புதை படிமங்கள் -கிடைக்கக்கூடிய இடங்கள்- கடல் நில உயிரின ஆதாரங்கள் – கற்கால ஆயுதங்கள் – நாடோடி இனக்குழு மனிதர்கள் பயன்படுத்திய பழங்கற்கால, இடைக்கற்கால அல்லது நுண் கற்கால, புதிய கற்கால ஆயுதங்கள் – நாடோடி இனக்குழுக் கூட்டுச் சமுதாய வாழ்க்கையை மதிப்பிடல்.

**அலகு : 4.**

**(பாட நேரம்: 20)**

குகை மற்றும் பாறை ஓவியங்கள் இரும்புக் காலப் பண்பாடு (பெருங்கற்காலப் பண்பாடு) கல்வட்டம் – கல்பதுக்கை – முதுமக்கள் தாழி – நடுகல் தோற்றம் – தொழில்கள்: மட்பாண்டக் கலை – உருக்குக் கலை தொழில்நுட்பம் – அறிய மணிகள் - வணிகம்.

**பாட நூல்கள்:**

- இராசவேலு, சு., மற்றும் திருமூர்த்தி.கோ., தமிழ்நாட்டு தொல்லியல் அகழ்வாய்வுகள், தமிழ்நாடு தொல்லியல் துறை, சென்னை.
- இராமன், கே.வி., தொல்லியல் ஆய்வுகள், NCBH, சென்னை.2015.
- சிவசுப்பிரமணியம், ஆ., வரலாற்றில் ஒரு வாழ்வு, பாவை பிரிண்டர்ஸ், சென்னை. 2022.
- தங்கமணி, இரா., தொல்லியல், கொங்கு பதிப்பகம், கரூர். 2011.
- தர்மராஜ், ஜே., தொல்லியல், டென்ஸி பப்ளிகேசன்ஸ், சிவகாசி. 2012.
- பிரபு, ஆ., தொல்லியல் வரலாற்றியல் ஓர் அறிமுகம், போதிவனம், சென்னை.2021.
- Begley, V, J.R. Luckacs and K.A.R. Kennedy., Excavations of iron Age Burials at pomparippu, Ancient Ceylon, 1970.
- Bopearacchi, Osmund and Rajah. M. Wickremesinhe, An Ancient Civilization Re-visited –Numismatic and Archaeological Evidence on Inland and Marine Trade, Nugegoda, Srilanka, 1999.

### பார்வை நூல்கள்:

- இராசமாணிக்கனார், மா., மொஹஞ்சரோ (அல்லது) சிந்துவெளி நாகரிகம், தமிழ் வளர்ச்சி இயக்ககம், சென்னை. 2016.
- பாலகிருஷ்ணன். ஆர்., சிந்துவெளிப்பண்பாட்டின் திராவிட அடித்தளம், பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை.மே.2016.
- Burnell.A.C., South Indian Palaeography (community Text – open source in internet Archives - Identifier- ark ark:/13960/t4cn9pb6x).1878.
- Colebrooke. T., On Ancient Monuments, Containing Sanskrit project, British Sub- project, Anuradhapura Salgaha watta preliminary report, Ancient Ceylon Vol.9, PP:398-444, 1989-1990.
- Coningham, R.A.E, Anuradhapura Citadel Archaeological project, British sub-project, Anuradhapura Salgaha Watta preliminary report, Ancient Ceylon Vol.9, PP:23-48, 1989-1990.
- Dikshit, K.N., Prehistoric Civilization of the Indus valley, University of Madras, 1973.
- Rajagopalan, R., The Secret of Indus Valley, Childrens Book trust, New Delhi.2007.

### E-materials:

- <http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>
- <http://www.asichennai.gov.in/>
- <http://www.asidelhicircle.co.in/>
- [https://www.projectmadurai.org/pm\\_etexts/pdf/pm0100.pdf](https://www.projectmadurai.org/pm_etexts/pdf/pm0100.pdf)
- <https://ndl.iitkgp.ac.in> (NDLI)
- <https://www.cict.in/veliyeedugal>
- <http://www.tndigitallibrary.ac.in>

தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

திருவாரூர் - 610 005

சமுதாயக் கல்லூரி

பாடத்திட்டம்(SYLLABUS) – (2022-2023)

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage Management)

தாள்: 2 – சங்க காலத் தமிழ்த் தொல் எழுத்துகள்

பருவம் (SEMESTER): முதல் பருவம்(FIRST SEMESTER) :: புள்ளிகள் (CREDITS): 6

### நோக்கங்கள் (Objectives):

சங்க காலத் தொல்தமிழ் (தமிழி) எழுத்துகள் உள்ள இடங்களைக் கண்டறிதல் மற்றும் படித்தல்.

### பயன்கள் (Learning Outcomes):

தொல்தமிழ் எழுத்துகள் கிடைக்கின்ற இடங்களை கண்டறிதல் – குறியீடு, தொல்தமிழ் எழுத்துக்களை படிக்க கற்றுக்கொள்ளுதல்.

### அலகுகள் (Units):

அலகு: 1.

(பாட நேரம்: 20)

தமிழ் எழுத்துகளின் எழுத்துகளின் வளர்ச்சி நிலைகள்: ஓவிய எழுத்து, குறியீட்டெழுத்து, சித்திர வடிவ எழுத்து, கருத்தெழுத்து, ஒலியெழுத்து – குகைக் கல்வெட்டுக்கள் கண்டுபிடிப்பு.

அலகு : 2.

(பாட நேரம்: 20)

தொல் தமிழ் எழுத்துகள் – உயிர் எழுத்துகள் மற்றும் மெய் எழுத்துகள் மற்றும் உயிர்மெய் எழுத்துகள் – தொல்தமிழ் (தமிழி) வடிவம் – தோற்றம் – வளர்ச்சி- கிடைக்கும் இடங்கள் – கல்வெட்டு விளக்கங்கள்.

அலகு : 3.

(பாட நேரம்: 25)

அகழ்வாய்வு மற்றும் மேற்பரப்பு ஆய்வுகளில் கிடைக்கப்பெற்ற மட்கலங்கள்-மோதிரங்கள் – நாணயங்கள் -முத்திரைகளில் கிடைக்கப்பெற்ற குறியீடுகள் மற்றும் தொல்தமிழ் எழுத்துக்கள்.

அலகு : 4.

(பாட நேரம்: 25)

அசோகன் பிராமியும் தமிழ் வடிவமும் ஒப்பாய்வு: எழுத்து வளர்ச்சி நிலை- மன்னர்கள் பெயர்கள் – மக்கள் பெயர்கள் – சமயநிலைகள் – சமூகம், அரசியல், பண்பாடு – தொல்தமிழ் (தமிழ்) மற்றும் தமிழ் வட்டெழுத்துக்கு இடைப்பட்ட எழுத்து வளர்ச்சி (Transition period).

பாட நூல்கள்:

- ஆறுமுக சீதாராமன், சங்ககாலக் காசுகள், தனலட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2006.
- இராசேந்திரன், பொ. & சாந்தலிங்கம், சொ., கல்வெட்டுக்கலை, பாண்டிய நாட்டு வரலாற்று ஆய்வு மையம், மதுரை. 2013.
- நடராசன்.செந்தீ., தொல்லெழுத்துக்கள், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2013.
- நாகசாமி, இரா., கல்வெட்டியல் தொல்லெழுத்தியலும் கல்வெட்டியலும், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, சென்னை, 1972.
- மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமி – சங்க காலத்து பிராமி கல்வெட்டுக்கள், தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த வெளியீடு, சென்னை.1991.
- ஸ்ரீதர், தி.ஸ்ரீ. (பதிப்பாசிரியர்), தமிழ்ப் பிராமிக் கல்வெட்டுகள், தமிழ்நாடு தொல்லியல் துறை, சென்னை, 2005.
- Iravatham Mahadevan – Tamil-Brahmi Inscription, Tamilnadu State Department of Archaeology, Chennai, 1970.
- Iravatham Mahadevan., Early Tamil Epigraphy from the earliest times to the sixth century, A.D, Cre-A Publication.Chennai.2003.
- K.G.Krishnan – Brahmi Script in Tamilnadu, Journal of the Epigraphical Society of India, 1974.
- Krishnamorthy.R., Sangam Age Tamil Coins, Garnet Publications, Chennai.1997.
- Rajan, K., Early writing system – A Journey from Graffiti to Brahmi, Pandya Nadu centre for Historical Research, Madurai. 2015.

## பார்வை நூல்கள்:

- அழகேசன், ஆர்.கே., கல்வெட்டுகளில் கண்டவை, டி.ஆர். குப்புசாமி, திட்டக்குடி. 1992.
- ஆறுமுக சீதாராமன், சங்க கால முத்திரைகள், தனலட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2008.
- இராமன், மு.கோ., சுவடியியல் பயிற்சி கையேடு., ஐ.ஐ.டி.எஸ்., சென்னை. 1984.
- தமிழ்க் கல்வெட்டுச் சொல்லகராதி - முதல் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2002.
- தமிழ்க்கல் வெட்டுச் சொல்லகராதி - இரண்டாம் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2003.
- நீலகண்டசாஸ்திரி, கே.ஏ., (மு.ரா.பெருமாள் முதலியார் - தமிழாக்கம்) தென்னிந்திய வரலாறு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 1973.
- முனைவர் சுப்புராயலு, எ., & முனைவர் இராசு, செ., தமிழ்க் கல்வெட்டியலும் வரலாறும், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர். 2001.
- ராஜன், கா., கல்வெட்டியல், மனோ பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், (முதற்பதிப்பு). 2006.
- Agarawal, O.P., Conservation of books, Manuscripts and paper Documents, INTACH, Lucknow.1997.
- Asko Parpola–A Dravidian Solution to the Indus Script Problem, Central Institute of Classical Tamil, 2010.
- Begley, V, J.R. Luckacs and K.A.R. Kennedy., Excavations of iron Age Burials at pomparippu, Ancient Ceylon, 1970.
- Bopearacchi, Osmund and Rajah. M. Wickremesinhe, An Ancient Civilization Re-visited –Numismatic and Archaeological Evidence on Inland and Marine Trade, Nugegoda, Srilanka, 1999.
- Burnell.A.C., South Indian Palaeography (community Text – open source in internet Archives - Identifier- ark ark:/13960/t4cn9pb6x).1878.
- Colebrooke. T., On Ancient Monuments, Containing Sanskrit project, British Sub- project, Anuradhapura Salgaha watta preliminary report, Ancient Ceylon Vol.9, PP:398-444, 1989-1990.
- Coningham, R.A.E, Anuradhapura Citadel Archaeological project, British sub-project, Anuradhapura Salgaha Watta preliminary report, Ancient Ceylon Vol.9, PP:23-48, 1989-1990.
- Eva.M.Wilden., Manuscript, Print and Memory, walter de Gruyter&Co.kg, Berlin. 2014



- Krishnan.K.G., Inscriptions from Arachalur, Epigraphica India. 1973.
- Lakshmana Murthy, K., Structural Conservation of monuments in south India, Bharatiya Kala prakashan, New Delhi, 1997.
- Marshall, Sir John, Conservation of monuments: General principles for the guidance of those entrusted with the custody of Execution of repairs to Ancient monuments, General Of Archaeology in india, Simla, 1907.
- Ramachandran, T.N., preservation of monuments, in Ancient India, Bulletin Archaeological Survey of India, New Delhi, PP:170-198, 1953.

**E-materials:**

- <http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>
- [https://www.projectmadurai.org/pm\\_etexts/pdf/pm0100.pdf](https://www.projectmadurai.org/pm_etexts/pdf/pm0100.pdf)
- <https://www.cict.in/veliyeedugal>
- <http://www.tndigitallibrary.ac.in>

தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

திருவாரூர் - 610 005

சமுதாயக் கல்லூரி

பாடத்திட்டம்(SYLLABUS) – (2022-2023)

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage Management)

தாள்: 3 – களப்பணிப் பயிற்சி-1

பருவம் (SEMESTER): முதல் பருவம் (FIRST SEMESTER) :: புள்ளிகள் (CREDITS): 18

---

### நோக்கங்கள் (Objectives):

உலகில் தோன்றிய தொல் புதை உயிரினப் படிமங்களை நேரில் கண்டறிதல் – தொல்பழங்கால மனிதர்கள் வாழ்ந்த இடங்களுக்குச் சென்று மேற்பரப்பு ஆய்வு செய்தல் – தொல்தமிழ் எழுத்துகளை நேரில் சென்று ஆராய்தல்.

### பயன்கள் (Learning Outcomes):

தொல்பழங்கால நிலவியலில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் மற்றும் உயினங்களை அறிதல். பழங்கற்கால மனிதர்களின் வாழ்வியல் – தொல்தமிழர் பயன்படுத்திய எழுத்துகளை அறிதல்.

### அலகுகள் (Units):

அலகு: 1.

(பாட நேரம்: 45)

தொல் உயிர்ப் படிமம் கிடைக்கப்பெற்ற இடங்கள், தொல் பழங்கால மனிதர்கள் வாழ்வியல் இடங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று உயிர்ப் புதை படிமங்கள் மற்றும் கற்கால கருவிகள் உருவாக்கம் குறித்த கருதாக்கப் பயிற்சிகள்- தொல்லியல் அகழ்வாய்வு இடங்களுக்குச் அழைத்துச் சென்று களப்பணிப் பயிற்சி அளித்தல் (எ.டு) அரியலூர், ஆதிச்ச நல்லூர், கொடுமணல், கீழடி.

அலகு : 2.

(பாட நேரம்: 45)

பழங்கற்கால, இடைக்கற்கால, புதிய கற்கால இடங்கள்: கிருஷ்ணகிரி, தருமபுரி, பல்லாவரம் போன்ற இடங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று பழங்கற்காலகருவிகளைச் சேகரிக்கும் பணி.

அலகு : 3.

(பாட நேரம்: 45)

குகை ஓவியங்கள் உள்ள இடங்கள்: கீழ்வாளை, செத்தவரை, குழுட்டிப்பதி, வேட்டைக்காரன் மலை, உடுமலைப்பேட்டை போன்ற இடங்களில் களப்பணி பயிற்சி.

அலகு : 4.

(பாட நேரம்: 45)

பெருங்கற்காலப் பண்பாட்டுச் சின்னங்கள்: கல்வட்டம், கற்குவை, நடுகல், கல்திட்டை, கல்பதுக்கை, முதுமக்கள் தாழி, ஈமப்பேழை ஆகியவை உள்ள இடங்களுக்கு அழைத்து சென்று பயிற்சியளித்தல்.

அலகு : 5.

(பாட நேரம்: 45)

தொல்தமிழ் எழுத்துகள் உள்ள இடங்களுக்குச் சென்று படியெடுத்தல் மற்றும் படித்தல் பயிற்சி. இடங்கள்: புலிமான் கோம்பை, மாங்குளம், சித்தன்ன வாசல், ஜம்பை, கொங்கர் புலியங்குளம், அரிட்டாபட்டி, தாதப்பட்டி போன்ற இடங்கள்.

அலகு : 6.

(பாட நேரம்: 45)

நாணயங்கள், மட்பாண்டங்கள், மோதிரங்கள், முத்திரைகள் இவற்றில் உள்ள தொல்தமிழ்க் குறியீடுகள், எழுத்துகள் படித்தறிதல் பயிற்சி.

பார்வை நூல்கள்:

- அழகேசன், ஆர்.கே., கல்வெட்டுகளில் கண்டவை, டி.ஆர். குப்புசாமி, திட்டக்குடி. 1992.
- ஆறுமுக சீதாராமன், சங்ககாலக் காசுகள், தனலட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2006.
- இராசவேலு, சு., மற்றும் திருமூர்த்தி.கோ., தமிழ்நாட்டு தொல்லியல் அகழ்வாய்வுகள், தமிழ்நாடு தொல்லியல் துறை, சென்னை.
- இராசேந்திரன், பொ. & சாந்தலிங்கம், சொ., கல்வெட்டுக்கலை, பாண்டிய நாட்டு வரலாற்று ஆய்வு மையம், மதுரை. 2013.
- இராமன், கே.வி., தொல்லியல் ஆய்வுகள், NCBH, சென்னை.2015.
- கலைக்கோவன், இரா. (பொறுப்பாசிரியர்), வரலாறு (இதழ்), டாக்டர் மா. இராச மாணிக்கனார் வரலாற்று ஆய்வு மையம், திருச்சி, 2007.
- கிருஷ்ணமூர்த்தி, இரா., பிற்காலத் தமிழ் வட்டெழுத்து, பாலாஜி புகஸ்., சென்னை. 2016.

- சர்மா, ஆர்.எஸ். (தமிழில் - ரா.ரங்கசாமி (மாஜினி) பண்டைக்கால இந்தியா, நியூ செஞ்சுரி
- சாந்தலிங்கம், சொ. (பதிப்பாசிரியர்), ஆவணம், இதழ் - 99, தொல்லியல் கழகம், தஞ்சாவூர், 2018.
- சாந்தலிங்கம், சொ., வரலாற்றில் தகடூர், வரலாற்றுப் பேரவை, பாப்பாரப்பட்டி, 1990.
- சிவசுப்பிரமணியம், ஆ., வரலாற்றில் ஒரு வாழ்வு, பாவை பிரிண்டர்ஸ், சென்னை. 2022.
- சுப்பராயலு, எ., கௌ. முத்துசங்கர், பா.பாலமுருகன் (புதுச்சேரி பிரஞ்சு ஆய்வு நிறுவனம், கி.பி.800-1300) - இடைக்காலத் தமிழ்நாட்டில் நாடுகளும் ஊர்களும், தமிழகத் தொல்லியல் கழகம் தஞ்சாவூர், 2014.
- சுப்பிரமணியம், டி.என். (டி. சந்திரசேகரன்), தென்னிந்தியக் கோயில் சாசனங்கள், (பாகம்-3, பகுதி-2), அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலகம். 1957.
- செல்லம், வே.தி., தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகம் பதிப்பகம், சென்னை. 2014.
- டாக்டர் இராமகிருட்டிணன், ஆ., தமிழக வரலாறும் தமிழர்ப் பண்பாடும், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை. 1996.
- தங்கமணி, இரா., தொல்லியல், கொங்கு பதிப்பகம், கரூர். 2011.
- தமிழ்க் கல்வெட்டுச் சொல்லகராதி - முதல் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2002.
- தமிழ்க்கல் வெட்டுச் சொல்லகராதி - இரண்டாம் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2003.
- தர்மராஜ், ஜே., தொல்லியல், டென்ஸி பப்ளிகேசன்ஸ், சிவகாசி. 2012.
- நடராசன்.செந்தீ., தொல்லெழுத்துக்கள், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2013.
- நாகசாமி, இரா., கல்வெட்டியல் தொல்லெழுத்தியலும் கல்வெட்டியலும், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, சென்னை, 1972.
- நீலகண்டசாஸ்திரி, கே.ஏ., (மு.ரா.பெருமாள் முதலியார் - தமிழாக்கம்) தென்னிந்திய வரலாறு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 1973.
- பிரபு,ஆ., தொல்லியல் வரலாற்றியல் ஓர் அறிமுகம், போதிவனம், சென்னை.2021.
- பிள்ளை, கே.கே., தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, மறுபதிப்பு. 2002.
- பூங்குன்றன், ர., நடுகல் கல்வெட்டுகள், Heritage Tresure Publishers, Chennai. Jan.2017.

- மயிலை.சீனி.வேங்கடசாமி – சங்க காலத்து பிராமி கல்வெட்டுமுத்துகள், தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த வெளியீடு, சென்னை.1991.
- ஸ்ரீதர், தி.ஸ்ரீ. (பதிப்பாசிரியர்), தமிழ்ப் பிராமிக் கல்வெட்டுகள், தமிழ்நாடு தொல்லியல் துறை, சென்னை, 2005.
- பேராசிரியர். வேலுப்பிள்ளை, ஆ., சாசனமும் தமிழும், குமரன் புத்தக இல்லம், சென்னை. 1971.
- முனைவர் தட்சிணாமூர்த்தி, அ., தமிழர் நாகரீகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை. 2005.
- முனைவர். லட்சுமி, க., சாசனங்களில் கல்வெட்டும் செப்பேடும், சூர்யா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2014.
- ராஜன், கா., கல்வெட்டியல், மனோ பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், (முதற்பதிப்பு). 2006.
- இராமன், மு.கோ., சுவடியியல் பயிற்சி கையேடு., ஐ.ஐ.டி.எஸ்., சென்னை. 1984.
- Agarawal, O.P., Conservation of books, Manuscripts and paper Documents, INTACH, Lucknow.1997. Iravatham Mahadevan – Tamil-Brahmi Inscription, Tamilnadu State Department of Archaeology, Chennai, 1970.
- Asko Parpola–A Dravidian Solution to the Indus Script Problem, Central Institute of Classical Tamil, 2010.
- Begley, V, J.R. Luckacs and K.A.R. Kennedy., Excavations of iron Age Burials at pomparippu, Ancient Ceylon, 1970.
- Bopearacchi, Osmund and Rajah. M. Wickremesinhe, An Ancient Civilization Re-visited –Numismatic and Archaeological Evidence on Inland and Marine Trade, Nugegoda, Srilanka, 1999.
- Iravatham Mahadevan., Early Tamil Epigraphy from the earliest times to the sixth century, A.D, Cre-A Publication.Chennai.2003.
- K.G.Krishnan – Brahmi Script in Tamilnadu, Journal of the Epigraphical Society of India, 1974.
- Krishnamorthy.R. Sangam Age Tamil Coins, Garnet Publications, Chennai.1997.
- Krishnan.K.G., Inscriptions from Arachalur, Epigraphica India. 1973.
- Lakshmana Murthy, K., Structural Conservation of monuments in south India, Bharatiya Kala prakashan, New Delhi, 1997.
- Marshall, Sir John, Conservation of monuments: General principles for the guidance of those entrusted with the custody of Execution of repairs to Ancient monuments, General Of Archaeology in india, Simla, 1907.

- Rajan, K., Early writing system – A Journey from Graffiti to Brahmi, Pandya Nadu centre for Historical Research, Madurai. 2015.
- Ramachandran, T.N., preservation of monuments, in Ancient India, Bulletin Archaeological Survey of India, New Delhi, PP:170-198, 1953.

**E-materials:**

- <http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>
- <http://www.asichennai.gov.in/>
- <http://www.asidelhicircle.co.in/>
- [https://www.projectmadurai.org/pm\\_etexts/pdf/pm0100.pdf](https://www.projectmadurai.org/pm_etexts/pdf/pm0100.pdf)
- <https://ndl.iitkgp.ac.in> (NDLI)
- <https://www.cict.in/veliyeedugal>
- <http://www.tndigitallibrary.ac.in>

தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

திருவாரூர் - 610 005

சமுதாயக் கல்லூரி

பாடத்திட்டம்(SYLLABUS) – (2022-2023)

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage Management)

தாள்: 1 – பல்லவர், பாண்டியர், சோழர் காலத் தமிழ் வட்டெழுத்துகள் மற்றும்

தமிழ்க் கல்வெட்டுகள்

பருவம் (SEMESTER): இரண்டாம் பருவம் (SECOND SEM) புள்ளிகள் (CREDITS): 6

### நோக்கங்கள் (Objectives):

பக்தி இலக்கியக் காலத் தமிழ் மற்றும் பல்லவர், பாண்டியர் செப்பேடுகள் – வட்டெழுத்து மற்றும் தமிழ்க் கல்வெட்டுகளைப் படித்தறிதலும் பொருள் விளக்கம் காணுதலும்.

### பயன்கள் (Learning Outcomes):

இடைக்கால வட்டெழுத்துகள், சோழர், பாண்டியர், நாயக்கர் காலத் தமிழ் கல்வெட்டுக்களை முழுமையாகப் படித்தறிதல். அக்காலச் சமூக மக்களின் நீர் மேளாண்மை, வேளாண்மை, வாணிகம், நிலக் கொடை, வரி, ஆட்சி நிர்வாகம் பற்றி அறிந்து கொள்ளுதல்.

### அலகுகள் (Units):

#### அலகு: 1.

(பாட நேரம்: 20)

எழுத்து வடிவ: வட்டெழுத்து மற்றும் தமிழ் எழுத்துகளின் காலம் கிடைக்கும் இடங்கள் – தொல்தமிழிலிருந்து வட்டெழுத்தாக மாறிய வடிவம் கிடைக்கும் இடங்கள்.

#### அலகு : 2.

(பாட நேரம்: 20)

அறச்சலூர், பூலாங்குறிச்சி, இந்தூர், அரசலாபுரம், அம்மன் கோவில் பட்டி, பெருமுகை, இருளப்பட்டி, திருநாதர்குன்று,பறையன் பட்டு, சேந்தனின் மதுரைக் கல்வெட்டு, வல்லம், அம்பாசமுத்திரம், தொண்டமனூர், சாத்தனூர், இராஜ கேசரிப் பெருவழிக் கல்வெட்டுக்கள்.

அலகு : 3.

(பாட நேரம்: 25)

கல்வெட்டுக்களின் அமைப்பு: மங்கள வாசகம், மன்னன் பெயர், ஆட்சி, ஆண்டு, சாசனச் செய்தி, கையெழுத்து, ஓம்படைக் கிளவி, சோழர் பாண்டியர் மெய்க்கீர்த்திகள் காலக்கணிப்புகள் - கலியுக ஆண்டு - விக்ரம ஆண்டு, சக ஆண்டு, கொல்லம் ஆண்டுகளை கண்டறிதல்.

அலகு : 4.

(பாட நேரம்: 25)

பல்லவர், சோழர், பாண்டியர், நாயக்கர் கால செப்பேடுகள், வேள்விக் குடிச் செப்பேடு, பள்ளன் கோயில், சின்னமனூர்ச் செப்பேடு, ஆனைமலைச் செப்பேடு - ஓலைச்சுவடிகள் படித்தறிதல். அரசியல், சமூகப் பண்பாடுகளை அறிதல்.

பாட நூல்கள்:

- இராசேந்திரன், பொ. & சாந்தலிங்கம், சொ., கல்வெட்டுக்கலை, பாண்டிய நாட்டு வரலாற்று ஆய்வு மையம், மதுரை. 2013.
- நடராசன்.செந்தீ., தொல்லெழுத்துக்கள், நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.2013.
- கிருஷ்ணமூர்த்தி, இரா., பிற்காலத் தமிழ் வட்டெழுத்து, பாலாஜி புக்ஸ்., சென்னை. 2016.
- அழகேசன், ஆர்.கே., கல்வெட்டுகளில் கண்டவை, டி.ஆர். குப்புசாமி, திட்டக்குடி. 1992.
- சுப்பராயலு, எ., கௌ. முத்துசங்கர், பா.பாலமுருகன் (புதுச்சேரி பிரஞ்சு ஆய்வு நிறுவனம், கி.பி.800-1300) - இடைக்காலத் தமிழ்நாட்டில் நாடுகளும் ஊர்களும், தமிழகத் தொல்லியல் கழகம் தஞ்சாவூர், 2014.
- நாகசாமி, இரா., கல்வெட்டியல் தொல்லெழுத்தியலும் கல்வெட்டியலும், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, சென்னை, 1972.
- நாகசாமி, இரா. (பதிப்பாசிரியர்), தஞ்சை பெருவிடையார் கோயில் கல்வெட்டுகள், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை வெளியீடு. 1969.
- முனைவர் சுப்புராயலு, எ., & முனைவர் இராசு, செ., தமிழ்க் கல்வெட்டியலும் வரலாறும், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர். 2001.



## பார்வை நூல்கள்:

- செல்லம், வே.தி., தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகம் பதிப்பகம், சென்னை. 2014.
- கலைக்கோவன், இரா. (பொறுப்பாசிரியர்), வரலாறு (இதழ்), டாக்டர் மா. இராச மாணிக்கனார் வரலாற்று ஆய்வு மையம், திருச்சி, 2007.
- சர்மா, ஆர்.எஸ். (தமிழில் - ரா.ரங்கசாமி (மாஜினி) பண்டைக்கால இந்தியா, நியூ செஞ்சுரி
- சாந்தலிங்கம், சொ. (பதிப்பாசிரியர்), ஆவணம், இதழ் - 99, தொல்லியல் கழகம், தஞ்சாவூர், 2018.
- சாந்தலிங்கம், சொ., வரலாற்றில் தகடூர், வரலாற்றுப் பேரவை, பாப்பாரப்பட்டி, 1990.
- சுப்பிரமணியம், டி.என். (டி. சந்திரசேகரன்), தென்னிந்தியக் கோயில் சாசனங்கள், (பாகம்-3, பகுதி-2), அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலகம். 1957.
- டாக்டர் இராமகிருட்டிணன், ஆ., தமிழக வரலாறும் தமிழர்ப் பண்பாடும், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை. 1996.
- தமிழ்க் கல்வெட்டுச் சொல்லகராதி - முதல் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2002.
- தமிழ்க்கல் வெட்டுச் சொல்லகராதி - இரண்டாம் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2003.
- நீலகண்டசாஸ்திரி, கே.ஏ., (மு.ரா.பெருமாள் முதலியார் - தமிழாக்கம்) தென்னிந்திய வரலாறு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 1973.
- பிள்ளை, கே.கே., தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, மறுபதிப்பு. 2002.
- பூங்குன்றன், ர., நடுகல் கல்வெட்டுகள், Heritage Tresture Publishers, Chennai. Jan.2017.
- பேராசிரியர். வேலுப்பிள்ளை, ஆ., சாசனமும் தமிழும், குமரன் புத்தக இல்லம், சென்னை. 1971.
- முனைவர் தட்சிணாமூர்த்தி, அ., தமிழர் நாகரீகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை. 2005.
- முனைவர். லட்சுமி, க., சாசனங்களில் கல்வெட்டும் செப்பேடும், சூர்யா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2014.
- ராஜன், கா., கல்வெட்டியல், மனோ பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், (முதற்பதிப்பு). 2006.
- இராமன், மு.கோ., சுவடியியல் பயிற்சி கையேடு., ஐ.ஐ.டி.எஸ்., சென்னை. 1984.
- Krishnan.K.G., Inscriptions from Arachalur, Epigraphica India. 1973.

## E-materials:

- <http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>
- <http://www.asichennai.gov.in/>
- <http://www.asidelhicircle.co.in/>
- [https://www.projectmadurai.org/pm\\_etexts/pdf/pm0100.pdf](https://www.projectmadurai.org/pm_etexts/pdf/pm0100.pdf)
- <https://ndl.iitkgp.ac.in> (NDLI)
- <https://www.cict.in/veliyeedugal>
- <http://www.tndigitallibrary.ac.in>

தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

திருவாரூர் - 610 005

சமுதாயக் கல்லூரி

பாடத்திட்டம்(SYLLABUS) – (2022-2023)

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage Management)

தாள்: 2 – தொன்மை கட்டிடக் கலை, சிற்பக் கலை, ஓவியக் கலை,

செப்புப் பட்டயங்கள், சுவடியியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை.

பருவம் (SEMESTER): இரண்டாம் பருவம் (SECOND SEM):: புள்ளிகள் (CREDITS): 6

### நோக்கங்கள் (Objectives):

தமிழர் கட்டிடக் கலை, சிற்பக்கலை, ஓவியக் கலை பற்றி அறிதல்.

### பயன்கள் (Learning Outcomes):

தமிழர் கட்டிடக்கலை, சிற்பக் கலை, தொழில் நுட்ப அறிவியலைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.  
சமூக மையமாகக் கோயில் நிர்வாக இயக்கத்தை அறிதல்.

### அலகுகள் (Units):

#### அலகு: 1.

(பாட நேரம்: 15)

நடுகல் கலை: உருவம் + எழுத்துப் பொறிப்பு நடுகல் – பல்லவர், பாண்டியர், அதியமான், முத்தரையர் காலக் குடைவரை, ஒற்றைக்கல், கட்டுமானக் கோயில்கள் – கோயில் கட்டுமான அமைப்பு அதிட்டானம், பித்தி, பிரஸ்தரம், கண்டம், சிகரம், ஸ்தூபி.

#### அலகு : 2.

(பாட நேரம்: 15)

நாயக்கர் காலத்துத் திருச்சுற்று மாளிகைகள் – உயரமான கோபுரங்கள் – விமானங்கள் – சிற்பக்கலை – ஓவியக்கலை – சோழர், பாண்டியர், நாயக்கர் கால கலை வேறுபாட்டை கண்டறிதல்.

#### அலகு : 3.

(பாட நேரம்: 15)

கோட்டை கொத்தளங்கள் – அணைக்கட்டுகள் – இவற்றின் தனித்தன்மைகள் : திண்டுக்கல், வேலூர், செஞ்சி, நாமக்கல், கோட்டைகள் – இவற்றின் கட்டுமானம், தொழிநுட்பம், பயன்பாடு கண்டறிதல்.

பாதுகாப்பு மேலாண்மை – பேரிடர் மேலாண்மை – வரலாற்று நினைவுச் சின்னங்கள் – சுற்றுப்புறத்தை நிர்வகித்தல் – சுற்றுலா மற்றும் பார்வையாளர் மேலாண்மை – நினைவுச் சின்னங்களில் நிலையான பயன்பாட்டை அறிதல் – மறுசீரமைப்புக்கு உட்படுத்துதல் – பாரம்பரிய மண்டலத்தில் சட்ட விரோத அங்கீகரிக்கப்படாத செயல் பாடுகளில் மேலாண்மை – இந்திய மரபுச் சின்னங்கள் பாதுகாப்புச் சட்டங்கள்.

#### பாட நூல்கள்:

- அம்பை மணிவண்ணன், திருக்கோயில் அமைப்பும் திருவுருவ அமைதியும், ஏ.ஆர். பப்ளிகேசன்ஸ், மதுரை. 2009.
- அரங்கராஜன், தமிழக கோயில் கலை, மதுரை. 2000.
- கணபதி ஸ்தபதி., ஆலய விக்ரக நிர்மான ஆயாதி சிற்ப ரகசியம், துரைச்சாமி முதலியார் கம்பெனி, சென்னை.1960.
- திருஞானம்., மரபுக் கட்டிடக் கலை, தொகுதி 1 & 2, உருவக்கோடுகள், படிமக் கோடுகள், மாணவர் புத்தகப் பன்னை, சென்னை.
- மணிவண்ணன்., கோயில் ஆய்வும் நெறி முறைகளும், ஜெ.ஜெ. பதிப்பு, மதுரை.
- மணிவண்ணன்., மதுரை மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் கோயில் அமைப்பும் சிறப்பும், ஜெ.ஜெ. பதிப்பு, மதுரை.
- Lakshmana Murthy, K., Structural Conservation of monuments in south India, Bharatiya Kala prakashan, New Delhi, 1997.
- Marshall, Sir John, Conservation of monuments: General principles for the guidance of those entrusted with the custody of Execution of repairs to Ancient monuments, General Of Archaeology in india, Simla, 1907.
- Ramachandran, T.N., preservation of monuments, in Ancient India, Bulletin Archaeological Survey of India, New Delhi, PP:170-198, 1953.
- Agarawal, O.P., Conservation of books, Manuscripts and paper Documents, INTACH, Lucknow.1997.
- Burnell.A.C., South Indian Palaeography (community Text – open source in internet Archives - Identifier- ark ark:/13960/t4cn9pb6x).1878.
- Eva.M.Wilden., Manuscript, Print and Memory, walter de Gruyter&Co.kg, Berlin. 2014

## பார்வை நூல்கள்:

- கலைக்கோவன், இரா. (பொறுப்பாசிரியர்), வரலாறு (இதழ்), டாக்டர் மா. இராச மாணிக்கனார் வரலாற்று ஆய்வு மையம், திருச்சி, 2007.
- சுப்பிரமணியம், டி.என். (டி. சந்திரசேகரன்), தென்னிந்தியக் கோயில் சாசனங்கள், (பாகம்-3, பகுதி-2), அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலகம். 1957.
- டாக்டர் இராமகிருட்டிணன், ஆ., தமிழக வரலாறும் தமிழர்ப் பண்பாடும், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை. 1996.
- டாக்டர் குடவாயில் பாலசுப்பிரமணியன், திருவாரூர் திருக்கோயில் அகரம், தஞ்சாவூர். 1988.
- நாகசாமி, இரா. (பதிப்பாசிரியர்), தஞ்சை பெருவிடையார் கோயில் கல்வெட்டுகள், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை வெளியீடு. 1969.
- நீலகண்டசாஸ்திரி, கே.ஏ., (மு.ரா.பெருமாள் முதலியார் - தமிழாக்கம்) தென்னிந்திய வரலாறு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 1973.
- Selvakumar & Manabu koiso (Editor), Historical & Archaeological Heritage Management & Cultural Tourism in India & Japan, Issues and Prospectus development, Tamil University, Thanjavur, India & Kobe Yamate University, Kobe. Japan.2019.
- வேதாசலம், பாண்டிய நாட்டில் சமண சமயம், தனலட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2022.
- தொல்லியல் ஆய்வுத் தொகுதி, தொல்பொருள் தொழில் நுட்பப் பணியாளர் பண்பாட்டுக் கழகம், மதுரை. 1985.

## இதழ்கள்:

- கல்வெட்டு- காலாண்டிதழ், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை, சென்னை.
- தொல் புதைபடிவம் – காலாண்டிதழ், 2, முதல் குறுக்குத் தெரு, பூந்தோட்ட வீதி, முதலியார் பேட்டை, புதுச்சேரி.

## E-materials:

- <http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>
- <http://www.asichennai.gov.in/>
- <http://www.asidelhicircle.co.in/>
- <https://ndl.iitkgp.ac.in> (NDLI)
- <https://www.cict.in/veliyeedugal>
- <http://www.tndigitallibrary.ac.in>

தமிழ்நாடு மத்தியப் பல்கலைக்கழகம்

திருவாரூர் - 610 005

சமுதாயக் கல்லூரி

பாடத்திட்டம்(SYLLABUS) – (2022-2023)

கல்வெட்டியல் மற்றும் மரபு மேலாண்மை பட்டயப் படிப்பு

(Diploma in Epigraphy & Heritage Management)

தாள்: 3 –களப்பணிப் பயிற்சி - 2

பருவம் (SEMESTER): இரண்டாம் பருவம் (SECOND SEM) புள்ளிகள் (CREDITS): 18

### நோக்கங்கள் (Objectives):

தமிழ் வட்டெழுத்து சோழர், பாண்டியர், நாயக்கர் கால தமிழ் கல்வெட்டுகள் பொறிக்கப்பட்ட இடங்களுக்குச் சென்று படியெடுத்தல் மற்றும் வாசிப்புப் பயிற்சி பெறல். பழந்தமிழர்களுடைய கட்டிடக்கலை, சிற்பக் கலை, ஓவிய கலை உள்ள இடங்களுக்கு நேரில் சென்று பயிற்சி பெறல்.

### பயன்கள் (Learning Outcomes):

வட்டெழுத்து மற்றும் தமிழ்க் கல்வெட்டுகளை எழுதுதல் மற்றும் படித்தல். தொல்தமிழர் கட்டிடக்கலை மற்றும் சிற்பக்கலை நுட்பங்களை அறிதல். தமிழ்க் கல்வெட்டுக்கள் உள்ள இடங்கள் மற்றும் பாரம்பரிய மரபுச் சின்னங்களின் அறிவு சார்ந்த தொழில் நுட்பங்களைக் கண்டறிந்து பாதுகாத்தல். அடுத்த தலைமுறைக்கு எடுத்துச் செல்லல்.

### அலகுகள் (Units):

#### அலகு: 1.

(பாட நேரம்: 45)

வட்டெழுத்துகள் உள்ள இடங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று படியெடுத்தல் மற்றும் வாசிப்புப் பயிற்சி அளித்தல். கோயமுத்தூர், கிருஷ்ணகிரி, மதுரை, திருவண்ணாமலை, காஞ்சிபுரம் போன்ற மாவட்டங்களில் உள்ள வட்டெழுத்துக் கல்வெட்டுகள் பயிற்சி.

#### அலகு : 2.

(பாட நேரம்: 45)

தமிழ்க் கல்வெட்டுகள் உள்ள இடங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று பயிற்சி அளித்தல் – பிரகதீஸ்வரர் கோயில் – கங்கை கொண்ட சோழபுரம் – தாராகுரம் – திருவாரூர்க் கோயில் கல்வெட்டுகள்.

**அலகு : 3.**

**(பாட நேரம்: 45)**

தமிழ்நாட்டு அருங்காட்சியகங்களுக்குச் சென்று செப்பேடு மற்றும் ஓலைச்சுவடிப் பயிற்சி – பல்லவர், சோழர், நாயக்கர் காலக் கோயில் கட்டிடக்கலைப் பயிற்சியளித்தல்.

**அலகு : 4.**

**(பாட நேரம்: 45)**

பண்டைய கோட்டைகள், அனைக்கட்டுகள் உள்ள இடங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று பண்டைய தமிழர்களின் தொழில் நுட்பங்களை அறியச் செய்தல். திண்டுக்கல், செஞ்சி, வேலூர், நாமக்கல், கோட்டைகள்- திருச்சி கல்லனை, கோவை தேவிஸ்ரீ அணை போன்ற இடங்களுக்கு நேரில் அழைத்துச் சென்று அதன் தொழில் நுட்பத்தை அறிய செய்தல்.

**அலகு : 5.**

**(பாட நேரம்: 45)**

மகாபலிபுரம், திருச்சி, மாமண்டூர், புதுக்கோட்டை, திருநெல்வேலி பகுதிகளில் உள்ள குடைவரைக்கோயில்கள், ஒற்றைக்கல் கோயில்கள் உள்ள பகுதிகளுக்குச் சென்று கட்டிடக்கலை அறிய செய்தல்.

**அலகு : 6.**

**(பாட நேரம்: 45)**

கட்டுமானக் கோயில்கள்: திருவண்ணாமலை, சிதம்பரம், மதுரை, திருவாரூர், தஞ்சை, கங்கை கொண்ட சோழபுரம், தாராசுரம் போன்ற கோவில்களின் கட்டிடக்கலை- இக்கோவில்களில் உள்ள சிற்பங்கங்கள் மற்றும் ஓவியக் கலை நுட்பங்களையும் கால வேறுபாடுகளையும் தொழில் நுட்பத் திறன்களையும் கண்டறியும் விதத்தில் பயிற்சியளித்தல் – மரபு புராதணச் சின்னங்களைப் பாதுகாக்கும் விதத்தில் இந்திய மரபுச் சின்ன பாதுகாப்பு சட்டங்களைச் சுட்டிக்காட்டி விழிப்புணர்ச்சி ஏற்படுத்துதல்.

**பாட நூல்கள்:**

- அம்பை மணிவண்ணன், திருக்கோயில் அமைப்பும் திருவுருவ அமைதியும், ஏ.ஆர். பப்ளிகேசன்ஸ், மதுரை. 2009.
- அரங்கராஜன், தமிழக கோயில் கலை, மதுரை. 2000.
- அழகேசன், ஆர்.கே., கல்வெட்டுகளில் கண்டவை, டி.ஆர். குப்புசாமி, திட்டக்குடி. 1992.
- இராசேந்திரன், பொ. & சாந்தலிங்கம், சொ., கல்வெட்டுக்கலை, பாண்டிய நாட்டு வரலாற்று ஆய்வு மையம், மதுரை. 2013.

- கணபதி ஸ்தபதி., ஆலய விக்ரக நிர்மான ஆயாதி சிற்ப ரகசியம், துரைச்சாமி முதலியார் கம்பெனி, சென்னை.1960.
- கிருஷ்ணமூர்த்தி, இரா., பிற்காலத் தமிழ் வட்டெழுத்து, பாலாஜி பக்ஸ்., சென்னை. 2016.
- சுப்பராயலு, எ., கௌ. முத்துசங்கர், பா.பாலமுருகன் (புதுச்சேரி பிரஞ்சு ஆய்வு நிறுவனம், கி.பி.800-1300) - இடைக்காலத் தமிழ்நாட்டில் நாடுகளும் ஊர்களும், தமிழகத் தொல்லியல் கழகம் தஞ்சாவூர், 2014.
- திருஞானம்., மரபுக் கட்டிடக் கலை, தொகுதி 1 & 2, உருவக்கோடுகள், படிமக் கோடுகள், மாணவர் புத்தகப் பன்னை, சென்னை.
- நடராசன்.செந்தீ., தொல்லெழுத்துக்கள், நியூசெஞ்சரி பக் ஹவுஸ், சென்னை.2013.
- நாகசாமி, இரா. (பதிப்பாசிரியர்), தஞ்சை பெருவிடையார் கோயில் கல்வெட்டுகள், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை வெளியீடு. 1969.
- நாகசாமி, இரா., கல்வெட்டியல் தொல்லெழுத்தியலும் கல்வெட்டியலும், தமிழ்நாடு அரசு தொல்லியல் துறை, சென்னை, 1972.
- மணிவண்ணன்., கோயில் ஆய்வும் நெறி முறைகளும், ஜெ.ஜெ. பதிப்பு, மதுரை.
- மணிவண்ணன்., மதுரை மீனாட்சி சுந்தரேசுவரர் கோயில் அமைப்பும் சிறப்பும், ஜெ.ஜெ. பதிப்பு, மதுரை.
- முனைவர் சுப்புராயலு, எ., & முனைவர் இராசு, செ., தமிழ்க் கல்வெட்டியலும் வரலாறும், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர். 2001.
- Agarawal, O.P., Conservation of books, Manuscripts and paper Documents, INTACH, Lucknow.1997.
- Burnell.A.C., South Indian Palaeography (community Text – open source in internet Archives - Identifier- ark ark:/13960/t4cn9pb6x).1878.
- Eva.M.Wilden., Manuscript, Print and Memory, walter de Gruyter&Co.kg, Berlin. 2014
- Lakshmana Murthy, K., Structural Conservation of monuments in south India, Bharatiya Kala prakashan, New Delhi, 1997.
- Marshall, Sir John, Conservation of monuments: General principles for the guidance of those entrusted with the custody of Execution of repairs to Ancient monuments, General Of Archaeology in india, Simla, 1907.
- Ramachandran, T.N., preservation of monuments, in Ancient India, Bulletin Archaeological Survey of India, New Delhi, PP:170-198, 1953.



## பார்வை நூல்கள்:

- இராமன், மு.கோ., சுவடியியல் பயிற்சி கையேடு., ஐ.ஐ.டி.எஸ்., சென்னை. 1984.
- இராஜேந்திரன், மா., காலின் மெக்கன்சியின் வரலாறும் சுவடிகளும்., கணையாழி பதிப்பகம், சென்னை. 2002.
- இளங்குமரன், இரா., சுவடிக்கலை., அரிமா பதிப்பகம்., சேலம்.1991.
- கலைக்கோவன், இரா. (பொறுப்பாசிரியர்), வரலாறு (இதழ்), டாக்டர் மா. இராச மாணிக்கனார் வரலாற்று ஆய்வு மையம், திருச்சி, 2007.
- சண்முகம் பிள்ளை.மு., சுவடி விளக்க அட்டவணை முதல் தொகுதி அறிமுகம்., தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்., தஞ்சாவூர்.1987.
- சர்மா, ஆர்.எஸ். (தமிழில் - ரா.ரங்கசாமி (மாஜினி) பண்டைக்கால இந்தியா, நியூ செஞ்சுரி
- சாந்தலிங்கம், சொ. (பதிப்பாசிரியர்), ஆவணம், இதழ் - 99, தொல்லியல் கழகம், தஞ்சாவூர், 2018.
- சாந்தலிங்கம், சொ., வரலாற்றில் தகடூர், வரலாற்றுப் பேரவை, பாப்பாரப்பட்டி, 1990.
- சுப்பிரமணியம், டி.என். (டி. சந்திரசேகரன்), தென்னிந்தியக் கோயில் சாசனங்கள், (பாகம்-3, பகுதி-2), அரசினர் கீழ்த்திசைச் சுவடிகள் நூலகம். 1957.
- சுப்ரமணியன், பு., சுவடியியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்., சென்னை. 2004.
- செல்லம், வே.தி., தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகம் பதிப்பகம், சென்னை. 2014.
- டாக்டர் இராமகிருட்டிணன், ஆ., தமிழக வரலாறும் தமிழர்ப் பண்பாடும், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை. 1996.
- டாக்டர் குடவாயில் பாலசுப்பிரமணியன், திருவாரூர் திருக்கோயில் அகரம், தஞ்சாவூர். 1988.
- தமிழ்க் கல்வெட்டுச் சொல்லகராதி - முதல் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2002.
- தமிழ்க்கல் வெட்டுச் சொல்லகராதி - இரண்டாம் தொகுதி, சாந்தி சாதனா பதிப்பு, சென்னை. 2003.
- தொல்லியல் ஆய்வுத் தொகுதி, தொல்பொருள் தொழில் நுட்பப் பணியாளர் பண்பாட்டுக் கழகம், மதுரை. 1985.
- நாகசாமி, இரா. (பதிப்பாசிரியர்), தஞ்சை பெருவிடையார் கோயில் கல்வெட்டுகள், தமிழ்நாடு அரசு தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை வெளியீடு. 1969.

- நீலகண்டசாஸ்திரி, கே.ஏ., (மு.ரா.பெருமாள் முதலியார் - தமிழாக்கம்) தென்னிந்திய வரலாறு, தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 1973.
- பிள்ளை, கே.கே., தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, மறுபதிப்பு. 2002.
- பூங்குன்றன், ர., நடுகல் கல்வெட்டுகள், Heritage Tresure Publishers, Chennai. Jan.2017.
- பேராசிரியர். வேலுப்பிள்ளை, ஆ., சாசனமும் தமிழும், குமரன் புத்தக இல்லம், சென்னை. 1971.
- முனைவர் தட்சிணாமூர்த்தி, அ., தமிழர் நாகரீகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை. 2005.
- முனைவர். லட்சுமி, க., சாசனங்களில் கல்வெட்டும் செப்பேடும், சூர்யா பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2014.
- ராஜன், கா., கல்வெட்டியல், மனோ பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், (முதற்பதிப்பு). 2006.
- வேதாசலம், பாண்டிய நாட்டில் சமண சமயம், தனலட்சுமி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர். 2022.
- Agarawal, O.P., Conservation of books, Manuscripts and paper Documents, INTACH, Lucknow.1997.
- Boppearacchi, Osmund and Rajah. M. Wickremesinhe, An Ancient Civilization Re-visited –Numismatic and Archaeological Evidence on Inland and Marine Trade, Nugegoda, Srilanka, 1999.
- Burnell.A.C., South Indian Palaeography (community Text – open source in internet Archives - Identifier- ark ark:/13960/t4cn9pb6x).1878.
- Colebrooke. T., On Ancient Monuments, Containing Sanskrit project, British Sub- project, Anuradhapura Salgaha watta preliminary report, Ancient Ceylon Vol.9, PP:398-444, 1989-1990.
- Coningham, R.A.E, Anuradhapura Citadel Archaeological project, British sub-project, Anuradhapura Salgaha Watta preliminary report, Ancient Ceylon Vol.9, PP:23-48, 1989-1990.
- Eva.M.Wilden., Manuscript, Print and Memory, walter de Gruyter&Co.kg, Berlin. 2014
- Krishnan.K.G., Inscriptions from Arachalur, Epigraphica India. 1973.
- Lakshmana Murthy, K., Structural Conservation of monuments in south India, Bharatiya Kala prakashan, New Delhi, 1997.

- Marshall, Sir John, Conservation of monuments: General principles for the guidance of those entrusted with the custody of Execution of repairs to Ancient monuments, General Of Archaeology in india, Simla, 1907.
- Rajan, K., Early writing system – A Journey from Graffiti to Brahmi, Pandya Nadu centre for Historical Research, Madurai. 2015.
- Ramachandran, T.N., preservation of monuments, in Ancient India, Bulletin Archaeological Survey of India, New Delhi, PP:170-198, 1953.
- Selvakumar & Manabu koiso (Editor), Historical & Archaeological Heritage Management & Cultural Tourism in India & Japan, Issues and Prospectus development, Tamil University, Thanjavur, India & Kobe Yamate Univrsity, Kobe. Japan.2019.

**E-materials:**

- <http://www.tamilvu.org/library/libindex.htm>
- <http://www.asichennai.gov.in/>
- <http://www.asidelhicircle.co.in/>
- [https://www.projectmadurai.org/pm\\_etexts/pdf/pm0100.pdf](https://www.projectmadurai.org/pm_etexts/pdf/pm0100.pdf)
- <https://ndl.iitkgp.ac.in> (NDLI)
- <https://www.cict.in/veliyeedugal>
- <http://www.tndigitallibrary.ac.in>